

Spotkanie wokół „Wielozmysłowego Słownika Sztuki”

13 października 2022, godz. 11.00 - 14.30

Ul. Gałczyńskiego 7, Warszawa 00-369

Zapraszamy na spotkanie wokół „Wielozmysłowego Słownika Sztuki”. Jest to narzędzie edukacyjne, które przybliży sztukę dzieciom i młodzieży z niepełnosprawnością wzroku. Pobudza wyobraźnię i pozwala odkryć dzieła artystów_ek. Spotkanie kierujemy w szczególności do nauczycieli_ek, edukatorów_ek oraz wszystkich zainteresowanych tematem dostępności sztuk wizualnych.



Na spotkanie obowiązują zapisy przez: [Formularz zgłoszeniowy](#)

Harmonogram spotkania:

- 1. Przywitanie gości i przedstawienie planu spotkania.**
- 2. Wprowadzenie do wielozmysłowej metody doświadczania sztuki.**
Opowiemy o wielozmysłowej metodzie doświadczania sztuki, a także o tym, w jaki sposób pracujemy z grupami osób z niepełnosprawnością wzroku.

Wyjaśnimy również, dlaczego wypracowywana przez nas metoda może stać się uniwersalnym sposobem przekazywania treści dotyczących sztuki.

3. Prezentacja narzędzia „Wielozmysłowy Słownik Sztuki”.

Przybliżymy proces powstawania słownika, a także pokażemy i omówimy jego poszczególne elementy. Będzie to okazja do poznania naszego narzędzia wszystkimi zmysłami.

Przerwa kawowa

4. Edukacja poprzez sztukę. Jak w praktyce wykorzystywać „Wielozmysłowy Słownik Sztuki” w szkole i w muzeum?

Na przykładzie kilku wybranych zagadnień, pokażemy jak „Wielozmysłowy Słownik Sztuki” może wspierać nauczycieli_ki oraz edukatorów_ki w codziennej pracy.

5. Dyskusja

6. „Wielozmysłowy Słownik Sztuki” DIY - Zrób to sam.

„Wielozmysłowy Słownik Sztuki” został zaprojektowany tak, aby każdą z jego części można było odtworzyć własnoręcznie. W trakcie spotkania zachęcimy uczestników_czki do samodzielnego wykonania niektórych elementów.

Pokażemy, że materiały, które świetnie się sprawdzą w przekazywaniu wiedzy o sztuce, możemy wykonać szybko i przy niskim nakładzie kosztów.

Więcej informacji o narzędziu edukacyjnym „Wielozmysłowy Słownik Sztuki” znajdą Państwo [Tutaj](#)

Spotkanie organizuje **Fundacja Dostępnej Kultury Wizualnej - Wielozmysły**, inicjatywa włączająca osoby z niepełnosprawnościami w odbiór i tworzenie sztuki. Od 2018 roku dążymy do tego, żeby kultura stała się wrażliwa i otwarta na różnorodne potrzeby. Poprzez wspólne, wielozmysłowe działania, łączymy świat osób widzących i niewidomych. Tworzymy przestrzeń do wspólnego doświadczania i odkrywania sztuki.

Projekt „Wielozmysłowy Słownik Sztuki” jest realizowany w ramach programu: Innowacje Społeczne Inkubator Wielkich Jutra Dostępność +